



reseñas

Te regalo un Teorema, Matemática para enamorar

Pablo E. Coll
Docente Investigador – DCyT (UNM)
pecoll@gmail.com

¿Puede un libro que contiene 25 teoremas llegar a enamorar a sus lectores?

La dupla que acomete esta aparentemente ciclópea tarea de escribir un libro con esas propiedades, tiene las mejores armas para lograrlo.

La historia comenzó cuando Pablo Groisman empezó a publicar periódicamente, a modo de regalo, teoremas en su cuenta de Twitter. Rápidamente, sus seguidores en la red se engancharon en la propuesta esperando expectantes la próxima entrega.

Groisman es Profesor del Departamento de Matemática de la Facultad de Ciencias Exactas y Naturales de la Universidad de Buenos Aires e Investigador Principal de CONICET, especialista en procesos estocásticos y sistemas de partículas que andan por ahí, dando vueltas al azar como las motas de polvo que se observan cuando un rayo de sol las ilumina en una mañana de invierno a través de una ventana.

Además de ser especialista en azar, un concepto poco comprendido en nuestra sociedad, Groisman tiene un fino sentido del humor que pone al servicio de la comunicación de ideas. Con este libro se suma a la legión nacional de popularizadores de la matemática como Amster, Pinasco, Arbiser, y otros tantos que crecieron a la par del fenómeno Paenza.

El libro rescata 25 teoremas, algunos elementales con demostraciones de belleza minimalista al alcance de cualquier lector sin formación matemática y otros más sofisticados, donde el eje se pone en contar una idea. Los tecnicismos matemáticos están reducidos a la mínima expresión y pueden saltarse sin perjuicio de la lectura que puede realizarse, sin una secuencia particular.

En la tarea de enamorar contando ideas, Groisman encontró en el ilustrador Gofel a un aliado perfecto. Sus ilustraciones, una para dar la bienvenida a cada teorema, comunican bellamente la idea de cada uno de ellos o de alguno de sus aspectos, dialogando con el texto.



Libro: Te regalo un Teorema, Matemática para enamorar. Pablo Groisman & Gofel. Buenos Aires, Argentina: Tantaagua Editorial, 2022, 150 páginas.

Un párrafo aparte merece la apuesta de publicar este tipo de obras de popularización de la ciencia. La responsable es TantaAgua, una joven editorial independiente argentina que fue creada para dar impulso y visibilidad a proyectos de narrativa contemporánea y comunicación pública de la ciencia situada y con perspectiva de género. En realidad, las que deciden tomar esos riesgos son sus fundadoras Cristina Angelini, diseñadora gráfica, y Julieta Elffman, periodista y editora.