

Año 7
Número 7
Verano 2021

Revista de Políticas Sociales

Reseña Bibliográfica Sobre la vida en suspenso

Camila Belén Herrera

Graduada de la carrera de
Licenciatura en Trabajo
Social (UNM)

Camilabh_@live.com



“La vida en suspenso” 16 hipótesis sobre la
Argentina irreconocible que viene

Abal Medina y otros

Colectivo Editorial Crisis

Editorial Siglo XXI, 2020, 154 páginas

Esta obra, editada en conjunto por el Colectivo Editorial Crisis y Editorial Siglo XXI, presenta 16 artículos elaborados por autores provenientes de diversas disciplinas, escritos bajo el signo de la urgencia sobre la pandemia. Paula Abal Medina, Florencia Badaracco, Alejandro Bercovich, Horacio González, Diego Golombek, Juan Grabois, Rita Segato, entre otros, analizan el escenario presente y el futuro que vendrá. Lo que resulta interesante de este trabajo es que se realizó en la primera fase de aislamiento social, preventivo y obligatorio y consta de una edición digital de acceso gratuito.

Por un lado, catalogado como “la nueva anormalidad”, una parte de los escritos apunta a analizar e intentar comprender la coyuntura social actual, este escenario de incertidumbre y desconcierto que trae la pandemia global ocasionada por el COVID-19. En este sentido, se pone en discusión el ajuste económico y su repercusión en aquellas familias con trabajos informales y/o no registrados conocidos como “multichanga”. En su mayoría provenientes de barrios con graves problemas de infraes-

tructura y de vivienda, donde tras el hacinamiento que se vive el coronavirus podría hacer estragos. En el texto se hace alusión a un barrio del conurbano bonaerense, sin embargo, esa misma experiencia se replica en otros sectores de similares características, donde las crisis económicas se tornan insostenibles y afectan desde un primer momento, generando altos niveles de desigualdad. Frente a este ajuste también se hace referencia a la discusión de una tasa excepcional de emergencia sobre la riqueza acumulada o también conocido como “impuesto a la riqueza”, debate que se desarrolló entre intelectuales, políticos y algunos medios de comunicación, sin éxito de ser llevado a cabo a hechos concretos. Por otro lado, la aparición de la necropolítica, lógica basada en asegurar que hay vidas que poseen valor por lo que hay que preservarlas y otras que no, esto se traduce en cuerpos que son productivos para el sistema y cuerpos no rentables. De este modo, se cuestiona la infraestructura de la muerte en diversos países dado el aumento de las mismas tras el advenimiento del coronavirus y la necesidad de preservar parámetros de necroética.

Otros temas de discusión que se despliegan en estos escritos de carácter urgente se acercan a la necesidad de una reorganización del federalismo argentino y la necesidad de una unidad nacional, entendida como un imposible, pero que en la actualidad se intenta postular a partir de un enemigo invisible como el COVID-19. Por consiguiente, el lugar central que ocupa la ciencia en la actualidad y la necesidad de que los gobiernos se apoyen en la misma para planificar sus líneas de acción.

La inacción e insensibilidad con la que se conduce el Poder Judicial ante la situación catastrófica de las cárceles, lugares entendidos como focos de contagio y de expansión del virus dado las condiciones casi imposibles de garantizar el cumplimiento del protocolo de higiene ante la declarada pandemia. Y en esta línea de insensibilidad y contradicciones, aparece la situación de las trabajadoras domésticas frente a sus patrones, los desamparos y la violencia que padecen por parte de éstos,

obligadas a trabajar incluso hasta por menos salario o amenazadas con ser despedidas por cumplir el aislamiento. El cuidado doméstico como un trabajo invisibilizado correspondiente al ámbito privado que requiere que el Estado tome medidas de regulación, la pregunta es ¿Cómo cuidar aquello que no se ve?

Por otro lado, con una perspectiva a futuro, algunos artículos proponen ideas transformadoras para “el tiempo que se viene”. Desde predicciones a futuro, el cine del mañana, la necesidad de un nuevo empresariado social que articule las potencias productivas en función del bien común, hasta el desafío de pensar estrategias colectivas y políticas públicas ante el complejo escenario social que se vivencia. En la misma línea, se pone en cuestión el acceso de la población a una alimentación digna y el derecho de los pueblos a su tierra. La soberanía alimentaria como forma de producción que impulsa la agroecología y la agricultura familiar como alternativa al modelo de producción industrializada.

A lo largo de este recorrido analítico, esta obra puede leerse como un escrito con un enfoque colectivo que tiene como objetivo participar del proceso de elaboración social de la “nueva normalidad” y el mundo por venir, con ánimos de que el mismo sea distinto al que se ha dejado atrás. En su presentación el texto cierra con un párrafo que lo define:

Solo hay un horizonte democrático posible, y depende de nuestra capacidad para empujar cambios radicales. No habrá paz si renunciamos a barajar y dar de nuevo. Agazapado, listo para capitalizar el triunfo del miedo y la frustración, el fascismo aguarda su oportunidad.